



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

**Κυπριακά ψηφιδωτά: Διάσωση, τεκμηρίωση και ανάδειξη
Συμβολή του έργου mosaic**

**Πέμπτη 18 Δεκεμβρίου, 9:30 π.μ.
Αρχαιολογικό Μουσείο Χανίων**

Πληροφορίες για τη δράση του
Προγράμματος mosaic:



mosaic.tuc.gr

Η εκδήλωση πραγματοποιείται
με την υποστήριξη της
Εφορείας Αρχαιοτήτων Χανίων



**ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΚΡΗΤΗΣ**



**ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΥΠΡΟΥ**



**ΙΔΡΥΜΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ
ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ'**



**Frederick University
Research Center**



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Κυπριακά ψηφιδωτά: Διάσωση, τεκμηρίωση και ανάδειξη Συμβολή του έργου mosaic

- | | | |
|---|---------------|---|
|  | 09:30 - 09:45 | Προσέλευση |
|  | 09:45 - 10:00 | Καλωσόρισμα |
|  | 10:00 - 10:45 | Δρ. Ιωάννης Ηλιάδης
Οι επαναπατρισθέντες εκκλησιαστικοί θησαυροί στο ανακαινισμένο
Βυζαντινό Μουσείο Λευκωσίας |
|  | | |
|  | 10:45 - 11:30 | Δρ. Ελευθέριος Χαραλάμπους
Τεχνολογίες κατασκευής και συντήρηση των ψηφιδωτών, προβλήματα
και προβληματισμοί |
|  | | |
|  | 11:30 - 12:00 | Διάλειμμα – Καφές |
|  | 12:00 - 12:30 | Δρ. Αντώνιος Λόντος
Αποτύπωση Βυζαντινών ψηφιδωτών μέσω συσκευής τρισδιάστατης
σάρωσης και ειδικών λογισμικών |
|  | | |
|  | 12:30 - 13:00 | Δρ. Αριστομένης Αντωνιάδης
Πρόγραμμα mosaic: Μεθοδολογία παραγωγής αντιγράφων ψηφιδωτών |
|  | | |
|  | 13:00 | Ελαφρύ γεύμα |



ΟΜΙΛΗΤΕΣ

Δρ. Ιωάννης Ηλιάδης



Ο Δρ. Ιωάννης Ηλιάδης γεννήθηκε στο κατεχόμενο Τραχώνι της Κυθρέας. Σπούδασε Ιστορία της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο της Πίζας στην Ιταλία από όπου αποφοίτησε το 2000. Το 2004 απέκτησε μεταπτυχιακό τίτλο Μάστερ στη Μεσαιωνική Ιστορία και Τέχνη στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου με θέμα: «ο Κύπριος ζωγράφος Παύλος Ιερογράφος και το εργαστήριό του (17 ος αιώνας)», ενώ το 2008 απέκτησε τον τίτλο του Διδάκτορα Βυζαντινής Τέχνης με διατριβή για την Κυπριο-αναγεννησιακή ζωγραφική της Κύπρου, μέσα από το παράδειγμα του Λατινικού Παρεκκλησίου στη Μονή Ιωάννου Λαμπαδιστή στον Καλοπαναγιώτη.

Σήμερα εργάζεται ως Διευθυντής του Βυζαντινού Μουσείου και της Πινακοθήκης στο Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄, από τη θέση αυτή έχει διοργανώσει συνέδρια, εκθέσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα. Έχει συγγράψει τον Οδηγό του Βυζαντινού Μουσείου και της Πινακοθήκης το 2008 και 2017, έχει επιμεληθεί τους επιστημονικούς Καταλόγους των Εκθέσεων του Μουσείου, καθώς και επιστημονικές μελέτες και βιβλία. Συμμετέχει ενεργά σε διεθνή και τοπικά συνέδρια. Από τον Σεπτέμβριο του 2021 είναι Εμπειρογνώμονας για τη Σύμβαση της Προστασίας της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Είναι Αντιπρόεδρος της Εταιρείας Κυπριακών Σπουδών, Γενικός Γραμματέας της Κυπριακής Επιτροπής Βυζαντινών Σπουδών, μέλος της Εθνικής Επιτροπής ICOM Κύπρου. Διετέλεσε μέλος της Εθνικής Επιτροπής Unesco και της Εθνικής Επιτροπής για την Αναγνώριση των Ιδιωτικών Μουσείων. Εκπροσωπεί την Κύπρο σε Ευρωπαϊκά προγράμματα και ασχολείται ενεργά με τα θέματα επαναπατρισμού κλεμμένων αρχαιοτήτων.

Δρ. Ελευθέριος Χαραλάμπους



Ο Δρ. Ελευθέριος Χαραλάμπους σπούδασε Ιστορία – Εθνολογία και Συντήρηση Αρχαιοτήτων. Το 2006 απέκτησε Μεταπτυχιακό Δίπλωμα και το 2009 διδακτορικό δίπλωμα από την Πολυτεχνική Σχολή του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης στο Διατμηματικό πρόγραμμα «Συντήρηση και αποκατάσταση Έργων Τέχνης και Μηχανισμών». Η δημοσιευμένη διατριβή του αναφέρεται στη «Μελέτη της τεχνολογίας κατασκευής και ταυτοποίηση εργαστηρίων Κυπριακών επι-δαπέδιων ψηφιδωτών, 2ος- 7ος αιώνας μ.Χ. με χημικές και φυσικοχημικές μεθόδους». Από το 2001 εργάζεται στο Τμήμα Αρχαιοτήτων στο τομέα της συντήρησης ψηφιδωτών. Έχει συμμετάσχει σε τοπικά και διεθνή συνέδρια και έχει δώσει διαλέξεις σε Κύπρο και Ελλάδα. Έχει συμμετάσχει επίσης σε ερευνητικά προγράμματα και στη διοργάνωση εκθέσεων και είναι μέλος σε διάφορα επιστημονικά σωματεία. Έχει επίσης συγγράψει και δημοσιεύσει πολλά επιστημονικά άρθρα στην Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος Αρχαιοτήτων στο Journal of Thermal Analysis κ.α. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τη χρήση και τις ιδιότητες των υλικών, την τεχνολογία κατασκευής και τη συντήρηση των υλικών.



ΟΜΙΛΗΤΕΣ

Δρ. Αντώνιος Λόντος



Ο Δρ. Αντώνιος Λόντος, είναι Καθηγητής στο Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Frederick και ερευνητής στο Frederick Research Center. Έλαβε το πτυχίο του Μηχανολόγου Μηχανικού (1993-1998) και το Διδακτορικό του (1998-2002) στο Εργαστήριο Εργαλειομηχανών και Διαμορφωτικής Μηχανολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα ερευνητικά ενδιαφέροντα του επικεντρώνονται στους παρακάτω τομείς: Σχεδιασμός και κατασκευή μηχανολογικών προϊόντων, Στοιχεία μηχανών, Εφαρμογή και διερεύνηση επιφανειακών επικαλύψεων, Τεχνολογία μορφοποιήσεων μέσω CNC εργαλειομηχανών και συστημάτων CAD – CAM, Σχεδιασμός και Υπολογιστικές τεχνικές με τη μέθοδο των πεπερασμένων στοιχείων (FEM), Μηχανικές ιδιότητες υλικών, Τεχνολογία ταχείας πρωτοτυποποίησης (Rapid Prototyping), Εμβιομηχανική. Έχει συμμετάσχει σε πάνω από είκοσι πέντε ερευνητικά προγράμματα με κύρια θέματα τον μηχανολογικό σχεδιασμό και την κατασκευή νέων προϊόντων με αυξημένες μηχανικές ιδιότητες. Μέχρι στιγμής έχει δημοσιεύσει πάνω από ογδόντα επιστημονικές εργασίες σε έγκριτα διεθνή περιοδικά και πρακτικά διεθνών και εθνικών συνεδρίων. Έχει βραβευτεί αρκετές φορές τόσο για την ερευνητική του δραστηριότητα, όσο και για τις δράσεις του ως ακαδημαϊκός Καθηγητής.

Δρ. Αριστομένης Αντωνιάδης



Ο Δρ. Αριστομένης Αντωνιάδης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1960. Αποφοίτησε από το τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του Α.Π.Θ. το 1984 και στη συνέχεια ως Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος, έλαβε το διδακτορικό του δίπλωμα από το ίδιο τμήμα το 1989. Υπηρέτησε στο Σώμα Υλικού Πολέμου ως Ειδικός Επιστήμονας από 3/1989 έως το 11/1990. Από το 1991 μέχρι το 1994 εργάστηκε ως Διδάσκων του ΠΔ407 στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Από το 1994 μέχρι το 2008 εργάστηκε ως Καθηγητής στα ΤΕΙ Σερρών & Κρήτης, ενώ από το 2002 έως το 2005 υπηρέτησε παράλληλα ως Διδάσκων του ΠΔ407 στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Το 2007 εξελέγη στο τμήμα Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Πολυτεχνείου Κρήτης με γνωστικό αντικείμενο Συστήματα Παραγωγής, όπου ίδρυσε το Εργαστήριο Μικροκοπής και Κατασκευαστικής Προσομοίωσης το οποίο και διευθύνει. Είναι συγγραφέας 7 βιβλίων που διανέμονται σε ΑΕΙ, ΤΕΙ και ΤΕΕ. Έχει άνω των 150 επιστημονικών δημοσιεύσεων σε διεθνή περιοδικά και πρακτικά συνεδρίων. Παράλληλα υπήρξε συμμετέχων ή επιστημονικός υπεύθυνος σε περισσότερα από 50 ερευνητικά & άλλα Προγράμματα. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στις Κατασκευαστικές Τεχνολογίες και την Αντίστροφη Μηχανική.